

Статья на тему:

«Роль педагога в формировании экологической культуры у дошкольников»

Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе, позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействии ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней.

Природа оставляет глубокий след в душе каждого ребенка, воздействует на его чувства яркими явлениями, такими как снегопад, листопад, капель, гроза и др. Любовь к природе формируется с самого детства. Ребенок с ранних лет знакомится с природой, делает для себя открытия, исследует природу в силу своих возможностей. Поэтому, я считаю работу, по экологическому воспитанию детей очень важной и интересной, а главное необходимой для каждого ребенка.

В настоящее время экологическое воспитание занимает важную роль в образовательном процессе. Загрязнение окружающей среды это одна из важных проблем современности, выбрасывая тот или иной мусор, дети не задумываются, какой вред наносится природе. Поэтому ребёнок должен не только знать, как нужно беречь и сохранять природу, но и осознанно понимать и использовать в повседневной жизни полученные знания.

Многие исследования показали, что большинство людей усваивает те или иные убеждения с детства, то есть до того, как получает возможность критически осмыслить полученную информацию. Под влиянием взрослых у детей вырабатываются эмоциональные предпочтения. Позже, от 8 лет и старше, эти предпочтения складываются в твердые стереотипы, изменить которые уже трудно. Иначе говоря, любовь к природе, сознательное,

бережное и заинтересованное отношение к ней каждого человека должны воспитываться в семье и дошкольных учреждениях.

Что же можем сделать мы, педагоги, для решения этой проблемы? Оказывается, многое. Прежде всего, научить детей культурному обращению со средой обитания, помочь им ощущать тесную связь природы и людей, экономики и экологии, чтобы эти знания стали для них приоритетными в любой сфере деятельности.

В экологическом воспитании важную роль занимают дидактические игры. Они помогают детям уточнить, закрепить, расширить, систематизировать имеющиеся у детей знания о природе, а также дают возможность детям оперировать самими предметами природы (семенами, плодами, овощами, фруктами), сравнивать их, отмечать изменения отдельных внешних признаков.

Игры экологического содержания помогают ребенку увидеть неповторимость и целостность не только определенного живого организма, но и экосистемы, осознать невозможность нарушения ее целостности, понять, что неразумное вмешательство в природу может повлечь за собой существенные изменения как внутри самой экосистемы, так и за ее пределами, осознанно выполнять нормы поведения в природе. Исходя из этого, можно предположить, что дидактические игры экологического содержания обеспечивают не только эффективность усвоения дошкольниками представлений о правилах поведения в природе, но и их соблюдение в реальном взаимодействии с природой.

Одной из форм ознакомления детей с природой является чтение художественной литературы. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей.

Так же не маловажным условием экологического воспитания дошкольников является создание предметно-пространственной развивающей среды. Здесь дети могут познакомиться с растениями, животными, природными материалами, семенами и др. Проведение опытов и

экспериментов вызывают у детей интерес и положительные эмоции, что благотворно влияет на дальнейшее познание и отношение к окружающему миру.

Прогулки играют значительную роль в экологическом воспитании детей. Именно на прогулке воспитатель имеет возможность показать детям предметы и явления природы в естественных условиях, во всем их многообразии и взаимосвязях, формировать конкретные представления о животных, растениях, о сезонных явлениях, о труде человека, преобразующего природу; он вводит ребят в жизнь родной природы. Это способствует воспитанию любознательности, наблюдательности, пытливости. Прогулки доставляют детям большую радость, оставляя часто неизгладимый след в их сознании. Закрепить полученные знания можно с помощью бесед, где дети расскажут о том, что им понравилось, запомнилось.

Природа оказывает огромное влияние на формирование личности ребенка дошкольного возраста. И главная наша задача заключается в том, чтобы маленький человек научился понимать природу, чувствовать ее красоту, мы обязаны научить ребенка любить и беречь природу. Именно поэтому, как можно раньше необходимо начинать знакомить детей с природой, прививать к ней любовь с самых ранних лет.

Используемая литература

- 1.Артемова Л.В.//Окружающий мир в дидактических игра// М.,1993.
- 2.Бондаренко Т. М.//Экологические занятия с детьми 5-6 лет./Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ// Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006.
- 3.Мартынова Е.А, И.М. Сучкова//Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет//Волгоград,
4. Соломенникова О.А.//Ознакомление с природой в детском саду//М, 2017.
- 5.Веракса Н.Е., Галимов О.Р.//Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)//МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012.
- 6.Крашельников Е.Е., Холодова О.Л.//Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)//МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012.



